

# HEYMOONSHAKER

Mené par le chanteur-guitariste Andrew Balcon et le «human beatbox» Dave Crowe, **Heymoonshaker** s'impose comme un mélange éclectique et viscéral de blues et de rythmes binaires.

L'aventure **Heymoonshaker** débute en Nouvelle-Zélande en 2009 lorsque, artistes de rue, Andrew Balcon et Dave Crowe fusionnent leurs passions pour le blues et les musiques électroniques. De la rue aux bars, le duo anglais enchaîne les prestations jusqu'à l'enregistrement de **Beatbox Blues**, éphémère album qui précède de peu la séparation des deux protagonistes. Après avoir suivi chacun leurs chemins, ils se retrouvent dans l'hémisphère Nord en Suède où ils transposent leurs premières expérimentations de rue sur scène. S'inspirant profondément de Led Zeppelin et de Muddy Waters, **Heymoonshaker** impressionne le public avec ses gros riffs, ses rythmes lourds, couplés à une voix criant ses racines blues. Sans surprise, sa lecture unique et énergique du blues séduit les foules des festivals les plus prestigieux de la planète (Sziget Festival, Paléo Festival de Nyon, Festival d'été de Québec, Glastonbury Festival, Printemps de Bourges... ) et des millions d'internautes sur YouTube. En mars 2013, **Heymoonshaker** sort le EP **Shakerism** dont les 8 chansons proviennent d'enregistrements antérieurs et de matériel inédit plus récent. C'est armé de ce support que le duo parcourt l'Europe, s'offrant même une escapade au Japon. Après avoir connu un succès fulgurant sur les scènes du Québec en février 2015, **Heymoonshaker** est de retour dans la province dès l'hiver suivant pour une tournée magistrale de 30 spectacles. Cette tournée fait suite à la parution de **Noir**, nouvel album qui enrichit les racines blues de la formation de nouveaux horizons, explorant le rock et le soul.

## SCÉNOGRAPHIE

**600 spectacles** (Royaume-Uni, Canada, Allemagne, Autriche, Belgique, Égypte, Espagne, États-Unis, France, Grèce, Hongrie, Irlande, Italie, Japon, Lituanie, Luxembourg, Malte, Moldavie, Nouvelle-Zélande, Pays-Bas, Portugal, République Tchèque, Roumanie, Slovaquie, Suède, Suisse) incluant :

- Fête de l'Humanité (2016)
- Festival d'été de Québec (2016, 2013)
- Festival International de Jazz de Montréal (2016)
- Montreux Jazz Festival (2016)
- Printemps de Bourges (2016, 2013)
- Canadian Music Week (2015)
- South by Southwest (2014)
- Sziget Festival (2013)
- Paléo Festival de Nyon (2013)
- Glastonbury Festival (2013)
- Chorus des Hauts-de-Seine (2013)
- Transmusicales de Rennes (2012)

## DISCOGRAPHIE

- *Live* (Dify Records – 2017)
- *Feel Love (Remixes)* (Dify Records – 2016)
- *Noir* (Ad Litteram – 2015)
- *Shakerism Definitive Edition* (Shaker Records – 2013)
- *Shakerism* (Shaker Records – 2013)
- *Beatbox Blues* (Backyard Music – 2010)

## CONTACTS

### PROMOTION

Six Media – Simon Fauteux  
514 544-7013 | [simon@sixmedia.ca](mailto:simon@sixmedia.ca)

### SPECTACLE

Preste – Louis Carrière  
514 904-1969 | [louis@preste.ca](mailto:louis@preste.ca)