

TRYO

Tryo naît du hasard et de l'amitié en 1995. Amoureux de la scène et des gens, Mali (chant, guitare, accordéon), Guizmo (chant, guitare), Daniel (percussions) sont portés depuis leur début par un public fidèle. Allergiques aux «spotlights», ils s'inscrivent dans la tradition des artistes populaires qui envahissent les rues avant de se montrer à l'écran ou de se coucher sur papier. Cette authenticité transpire de chacun des albums de la formation : *Mamagubida* (1998), *Faut qu'ils s'activent* (2000), *Grain de sable* (2003), *Ce que l'on sème* (2008), *Ladilafé* (2012), *Vent debout* (2016), *Chants de bataille* (2021), sans oublier les lives *De bouches à oreilles* (2005), *Sous les étoiles* (2010) et *Tout au tour* (2022) ou encore le disque de reprises *Né quelque part* (2014), puis de collaborations *XXV* (2020). Une discographie qui cumule près de 3 millions d'unités vendues en France et au Québec. Mais c'est également et surtout sur scène que Tryo construit sa réputation lors de tournées marathons en Europe et en Amérique du Nord, en passant par l'Amérique du Sud et l'Asie. La formation se démarque aussi à l'occasion de projets exceptionnels telle cette association avec la troupe Les Arrosés pour présenter le premier spectacle musical circassien dans les Zénith de l'hexagone et au Festival d'été de Québec. Spectacle qui sera immortalisé en 2002 sur le DVD *Reggae à coup d'cirque*.

SCÉNOGRAPHIE

Plus de 1.000 spectacles (France, Canada, Algérie, Allemagne, Argentine, Belgique, Brésil, Chili, Japon, Luxembourg, Népal, Soudan, Suisse, Uruguay) incluant :

- Paléo Festival Nyon (2022, 2017, 2013, 2007, 2003, 1999)
- Fête de l'Humanité (2021, 2013, 2004)
- Printemps de Bourges (2021, 2009, 2004, 2003, 1999)
- Francofolies de La Rochelle (2017, 2013, 2009, 2007, 2004, 2003, 2002, 2001, 2000, 1999)
- Francos de Montréal (2017, 1999)
- Festival de Dour (2013, 2009, 2003, 2000)
- Solidays (2013, 2006)
- Eurockéennes de Belfort (2011, 2007, 2000)
- Festival des Vieilles Charrues (2007, 1999)
- Festival d'été de Québec (2007, 2004, 2002)
- Rencontres Trans Musicales de Rennes (1998)

DISCOGRAPHIE

- *Tout au tour* (Salut Ô Productions – 2022)
- *Chants de bataille* (Salut Ô Productions – 2021)
- *XXV* (Salut Ô Productions – 2020)
- *Vent debout* (La Tribu – 2016)
- *Né quelque part* (La Tribu – 2014)
- *Ladilafé* (La Tribu – 2012)
- *Sous les étoiles* (Conjugaison – 2008)
- *De bouches à oreilles* (Disques Indica – 2005)
- *Grain de sable* (Disques Indica – 2003)
- *Faut qu'ils s'activent* (Disques Indica – 2000)
- *Mamagubida* (Disques Indica – 1998)

PRIX ET DISTINCTIONS

- Album *Vent debout*, certification Or SNEP, 50.000 unités vendues en France (mars 2018)
- Album *Ladilafé*, certification Platine SNEP, 100.000 unités vendues en France (décembre 2013)
- Nomination «Artiste de la francophonie s'étant le plus illustré au Québec», Gala ADISQ (2013)
- Album *Ladilafé*, certification Or SNEP, 50.000 unités vendues en France (octobre 2012)
- Lauréat «Prix Charles Cros Lycéen de la nouvelle chanson française» pour la chanson *Ce que l'on s'aime*, Académie Charles Cros (2010)
- Nomination «Le vidéoclip de l'année» pour le vidéoclip *Ce que l'on s'aime*, Les Victoires de la Musique (2010)
- Album *Ce que l'on sème*, certification Platine SNEP, 200.000 unités vendues en France (décembre 2008)
- Album *Ce que l'on sème*, certification Or SNEP, 75.000 unités vendues en France (octobre 2008)
- Lauréat «Le DVD musical de l'année» pour le DVD *Tryo fête ses 10 ans*, Les Victoires de la Musique (2007)
- DVD *Tryo fête ses 10 ans*, certification Double Platine SNEP, 200.000 unités vendues en France (décembre 2006)
- Album *De bouches à oreilles*, certification Platine SNEP, 200.000 unités vendues en France (juin 2006)
- Nomination «Le spectacle musical / la tournée / le concert de l'année» pour le spectacle *Tryo fête ses 10 ans*, Les Victoires de la Musique (2006)
- Nomination «Le DVD musical de l'année» pour le DVD *Tryo au Cabaret Sauvage*, Les Victoires de la Musique (2006)

- DVD *Tryo au Cabaret Sauvage*, certification Double Platine SNEP, 200.000 unités vendues en France (octobre 2005)
- Album *De bouches à oreilles*, certification Or SNEP, 75.000 unités vendues en France (octobre 2005)
- Album *Grain de sable*, certification Double Or SNEP, 200.000 unités vendues en France (mai 2004)
- Lauréat «Meilleur album – groupe» pour l'album *Grain de sable*, Académie Charles Cros (2004)
- DVD *Reggae à coups d'cirque*, certification Platine SNEP, 100.000 unités vendues en France (décembre 2003)
- Album *Grain de sable*, certification Or SNEP, 100.000 unités vendues en France (décembre 2003)
- DVD *Reggae à coups d'cirque*, certification Or SNEP, 25.000 unités vendues en France (décembre 2002)
- Album *Faut qu'ils s'activent*, certification Double Or SNEP, 200.000 unités vendues en France (octobre 2001)
- Album *Mamagubida*, certification Platine SNEP, 300.000 unités vendues en France (novembre 1999)

CONTACTS

PROMOTION

Preste

514 904-1969 / info@preste.ca

SPECTACLE

Preste – Louis Carrière

514 904-1969 / louis@preste.ca