

HIPPIE HOURRAH

«Leur confierez-vous vos enfants ?» La question rhétorique qui a service de contre-indication aux parents depuis les débuts de l'histoire du rock est à repenser. Aujourd'hui, s'il faut l'envisager sous l'angle du guide de survie à l'époque, la réponse est «oui» et la responsabilité de la tâche revient à **Hippie Hourrah**. Une créature complexe qui transpire de ses trois têtes le pétrole dont on éclaire les bacchanales. Le trio composé de Miles Dupire-Gagnon, Gabriel Lambert et Cédric Marinelli distribue autant la sagesse des anciens que la médecine des barmen. «Des gars qui font mine de s'en foutre, mais qui démarrent au quart de tour, les riffs à vif, déments et étirables» (dixit *Les Inrockuptibles*). Leur marathon de réverbérations court comme une hémorragie joyeuse, chauffée par un soleil aux pupilles dilatées ; le visage serein de la cryptique «Sun Family», cette assemblée de fidèles du groupe au sujet de laquelle ce dernier reste avare de commentaires. Après un premier opus éponyme paru chez Simone Records en 2021, **Hippie Hourrah** revient en 2023 avec *Exposition individuelle*. Un album-concept *autour, à partir et depuis* l'oeuvre du peintre québécois Jacques Hurtubise (1939-2014).

SCÉNOGRAPHIE

50 spectacles (Canada, France, Royaume-Uni) incluant :

- Rencontres Trans Musicales de Rennes (2022)
- Festival de Musique Émergente (2021)

DISCOGRAPHIE

- *Exposition individuelle* (Simone Records – 2023)
- *Hippie Hourrah* (Simone Records – 2021)

PRIX ET DISTINCTIONS

- Nomination «Album Indie-rock de l'année» pour l'album *Exposition individuelle*, Gala GAMIQ (2023)
- Nomination «Vidéoclip de l'année – Animation +» pour le vidéoclip *Un royaume nous attend*, Gala GAMIQ (2022)

CONTACTS

PROMOTION

Manigances – Marie-Thérèse Traversy
450 561-5087 / marie@quedesmanigances.com

SPECTACLE

Preste – Louis Carrière
514 904-1969 / louis@preste.ca